

ETYKA – WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Kl. 7

	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Wiedza etyczna -Znajomość podstawowej terminologii z zakresu etyki -Znajomość wybranych poglądów wybitnych etyków -Znajomość podstawowych koncepcji i nurtów w etyce europejskiej i światowej: - etyka, -moralność, - emocje -odpowiedzialność, -sprawiedliwość, -posłuszeństwo -konflikty, -mądrość, -odpowiedzialność za środowisko naturalne, -odpowiedzialność za zwierzęta - tolerancja religijna	Uczeń z pomocą nauczyciela jest w stanie nazwać i rozróżnić podstawowe pojęcia	Uczeń zna i rozróżnia podstawowe pojęcia, koncepcje, poglądy etyków	Uczeń posługuje się pojęciami, potrafi odwoływać się do poglądów etyków	Uczeń swobodnie posługuje się pojęciami, odwołuje się do koncepcji etycznych, odnajduje je w świecie	Uczeń sam proponuje odczytanie pojęć, koncepcji, poglądów w otaczającym świecie

Umiejętność stosowania podstawowej wiedzy etycznej w wypowiedziach ustnych i pisemnych	Uczeń z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi z zastosowaniem podstawowej wiedzy etycznej	Uczeń potrafi wypowiedzieć się samodzielnie na tematy etyczne	Uczeń tworzy wypowiedzi na różne tematy związane z etyką, potrafi odwołać się do wcześniej zdobytej wiedzy	Uczeń swobodnie posługuje się terminologią etyczną w wypowiedziach, tworzy wypowiedzi na różne tematy	Uczeń swobodnie tworzy dodatkowe wypowiedzi na różne tematy etyczne
Umiejętność dokonywania analizy tekstów i przekazów kulturowych pod kątem problemów etycznych Praca z tekstami etycznymi, literackimi, filmy, rysunki, scenki	Uczeń z pomocą nauczyciela rozpoznaje problem	Uczeń potrafi wskazać problem w tekście	Uczeń analizuje tekst, zauważa problemy etyczne	Uczeń swobodnie analizuje teksty kulturowe pod kątem problemów etycznych	Uczeń samodzielnie proponuje do analizy różne teksty kultury i wskazuje problemy
Prowadzenie samodzielnych rozumowań i dokonania	Uczeń rzadko samodzielnie podejmuje działania	Uczeń sporadycznie podejmuje działania, bywa aktywny	Uczeń jest aktywny na lekcjach, wypowiada się samodzielnie	Uczeń zawsze jest aktywny, twórczo podchodzi do zagadnień	Uczeń zawsze jest aktywny, sam proponuje zagadnienia

twórcze ucznia: inicjowanie dyskusji, wyszukiwanie tekstów do analizy			nie		do analizy, poszukuje tekstów kultury i prezentuje je
---	--	--	-----	--	---

Opracowała Agnieszka Jaros

Agnieszka Jaros