

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

Z

JĘZYKÓW OBCYCH NOWOŻYTNYCH

W

ZESPOLE OŚWIATOWYM W MIKOŁAJKACH

Spis treści

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO KLAS I-III SZKOŁY PODSTAWOWEJ W MIKOŁAJKACH	3
PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO NAUCZANEGO JAKO PIERWSZY KLAS IV-VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ W MIKOŁAJKACH	11
PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO NAUCZANEGO JAKO DRUGI KLAS VII-VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ W MIKOŁAJKACH	17
SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA NA ZAJĘCIACH JĘZYKÓW OBCYCH	20
SPOSOBY OCENIANIA NA ZAJĘCIACH JĘZYKÓW OBCYCH	33
OCENA PRACY UCZNIA Z DYSFUNKCJAMI W ZAKRESIE DYSLEKSJI ROZWOJOWEJ, DYSGRAFII I DYSORTOGRAFII NA ZAJĘCIACH JĘZYKÓW OBCYCH	35

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO KLAS I – III SZKOŁY PODSTAWOWEJ w MIKOŁAJKACH

Opracowała: Katarzyna Jaroń

Na podstawie:

- **1.1 [program nauczania języka angielskiego dla I etapu edukacyjnego szkoły podstawowej, klasy 1 – 3 zgodny z Podstawą programową Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. Ilona Studzińska Arkadiusz Mędel Magdalena Kondro Ewa Piotrowska Anna Sikorska]**
- **1.2 [założeń nowej podstawy programowej wg Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r.]**

PODSTAWA PROGRAMOWA EDUKACJI Wczesnoszkolnej

W ZAKRESIE JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO

I etap edukacyjny: klasy I–III

1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele);
- 2) moje miejsce zamieszkania (mój dom, moja miejscowość);
- 3) moja szkoła;
- 4) popularne zawody;
- 5) mój dzień, moje zabawy;
- 6) jedzenie;
- 7) sklep;
- 8) mój czas wolny i wakacje;
- 9) święta i tradycje, mój kraj;
- 10) sport;
- 11) moje samopoczucie;
- 12) przyroda wokół mnie;
- 13) świat baśni i wyobraźni.

2. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami;
- 3) znajduje w wypowiedzi określone informacje.

3. Uczeń rozumie wyrazy oraz jedno- lub kilkuzdaniowe, bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. historyjki obrazkowe z tekstem, opowiadania):

- 1) rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem;
- 2) znajduje w wypowiedzi określone informacje.

4. W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń:

- 1) powtarza wyrazy i proste zdania;
- 2) tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je, nazywa czynności;
- 3) recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – samodzielnie lub w grupie np. w realizacji małych form teatralnych;
- 4) używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.

5. W zakresie wypowiedzi pisemnych uczeń:

- 1) przepisuje wyrazy i proste zdania;
- 2) pisze pojedyncze wyrazy i zwroty;
- 3) pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru i samodzielnie.

6. W zakresie reagowania uczeń:

- 1) reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;

- 2) przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd pochodzi, co potrafi robić;
- 3) zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
- 4) stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi, przeprasza);
- 5) wyraża swoje upodobania.

7. W zakresie przetwarzania tekstu uczeń nazywa w języku obcym nowożytnym np. osoby, zwierzęta, przedmioty, czynności – z najbliższego otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

8. Uczeń:

- 1) wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto nauczyć się ich języka;
- 2) posiada podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się danym językiem obcym.

9. Uczeń potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem (np. przez oglądanie bajek w języku obcym nowożytnym, korzystanie ze słowników obrazkowych i gier edukacyjnych).

10. Uczeń współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.

11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. ze słowników obrazkowych, książeczek), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

Kategorie gramatyczne:

rzeczownik - liczba mnoga rzeczowników ,forma dzierżawcza 's

zaimki - osobowe (w funkcji podmiotu i dopełnienia*), dzierżawcze* (mine, yours, his, her, its, ours, theirs), wskazujące (this, that, these*, those*)

przymiotnik - dzierżawczy my, your, his, her, its, our, their, stopniowanie przymiotników, pozycja przymiotników w zdaniu

liczebnik - liczebniki główne 1-100, liczebniki porządkowe 1st-31st*

przysłówki* - okolicznik czasu now, today, okolicznik częstotliwości every day, never, okolicznik sposobu well, slowly, fast, okolicznik stopnia very, too, enough*

przyimek - okolicznik miejsca under, over, next to, okolicznik czasu on Friday, at nine, in May, okolicznik sposobu by bus, by car, on foot

przedimek - określony the, nieokreślony a, an

spójniki - and, but, because*

czasownik - to be, to have

czasownik modalny can

czas teraźniejszy ciągły the present continuous tense dla określania czynności bieżącej

czas teraźniejszy prosty the simple present tense dla nazywania zwyczajowo wykonywanych czynności i wyrażania upodobań, zamiłowań itd.

tryb rozkazujący the imperative do wydawania poleceń i zakazów

czas przeszły prosty* the past simple tense stosowany w bajkach do biernego rozumienia tekstu

Sytuacje i funkcje komunikacyjne

Funkcje

witanie się
przedstawianie się
przedstawianie członków rodziny
podawanie wieku i daty swoich urodzin
pytanie o imię, wiek i samopoczucie
pytanie o godzinę
pytanie o cenę
pytanie o drogę i opisywanie drogi
pytanie o ilość i odpowiadanie na pytanie o ilość
pytanie o numer telefonu i podawanie numeru telefonu

Sytuacje i ćwiczenia komunikacyjne

opisywanie drzewa genealogicznego rodziny
opisywanie wyglądu zewnętrznego członków rodziny
opisywanie zainteresowań i upodobań członków rodziny
nazywanie części ciała
nazywanie ubrania
opisywanie ubioru
nazywanie produktów żywnościowych, posiłków
przedstawianie swoich umiejętności
wyrażanie swoich upodobań, zamiłowań
opisywanie codziennych czynności
składanie życzeń z okazji Dnia Matki, Ojca, Babci i Dziadka
nazywanie pokoi w domu
opisywanie położenia mebli w domu
nazywanie i opisywanie zwierząt
nazywanie ulubionych zabawek, zabaw
nazywanie kolorów
opowiadanie i odgrywanie bajek
nazywanie przyborów szkolnych
opisywanie klasy
opisywanie kolegów w klasie i ich zainteresowań oraz upodobań
określanie przynależności przedmiotów do osób
nazywanie pór roku i charakteryzowanie pogody w różnych porach roku
nazywanie grup różnych materiałów
nazywanie sposobów segregowania różnych materiałów
nazywanie instytucji i środków transportu
opisywanie krajobrazu Polski
nazywanie świąt i zwyczajów

KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Oceny uczniów wyrażone są ocenami od 1 do 6.

KLASA I

6 celujący otrzymuje uczeń, który:

- Wymawia bezbłędnie poznane zwroty i wyrażenia
- Wypowiada się spontanicznie

- W pełni rozumie treść i sens pytania
- Opanowuje w pełni nowe słownictwo
- Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i szczegółowo odpowiada na pytania do niego
- Prawidłowo rozwiązuje różnego rodzaju zadania do tekstu słuchanego

5 bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- Popełnia drobne błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen
- Odpowiada na zadane pytania
- W pełni rozumie treść i sens pytania
- Opanowuje większość nowych słówek
- Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i odpowiada na pytania do niego
- Prawidłowo rozwiązuje różnego rodzaju zadania do tekstu słuchanego

4 dobry otrzymuje uczeń, który:

- Popełnia drobne błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen
- Odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela
- Na ogół rozumie pytanie, pojmuje jego sens
- Opanowuje około 80% nowego słownictwa
- Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i z małymi błędami odpowiada na pytania do niego
- Popełnia niewielkie błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego

3 dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- Popełnia poważniejsze błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen
- Odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela, jego wypowiedzi nie są spontaniczne
- Nie zawsze rozumie treść i sens pytania, niekiedy zgaduje
- Opanowuje około połowy nowych słówek
- Wymaga powtórzenia polecenia przez nauczyciela
- Rozumie niektóre wyrazy i zwroty w wysłuchanym tekście
- Popełnia znaczne błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego

2 dopuszczający otrzymuje uczeń, który

- Popełnia błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen
- Na zadane pytania odpowiada tylko przy pomocy nauczyciela
- Często nie rozumie treści i sensu pytania
- Opanowuje około 30% nowego słownictwa
- Ma trudności w zrozumieniu poleceń, często wymaga ich powtórzenia
- Ma trudności w zrozumieniu wyrazów i zwrotów w tekście słuchanym
- Popełnia znaczne błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego

1 niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- Popełnia duże błędy w wymowie, odczytuje jak po polsku lub myli słówka
- Nie podejmuje prób samodzielnej wypowiedzi ustnej
- Na ogół nie rozumie treści i sensu pytania

- Opanowuje znikomą część nowych słówek
- Zazwyczaj nie rozumie poleceń nauczyciela
- Nie rozumie tekstu słuchanego
- Nie radzi sobie z rozwiązywaniem zadań do tekstu słuchanego

KLASA II

6 celujący otrzymuje uczeń, który:

- Czyta płynnie, całymi zdaniami
- Wymawia bezbłędnie poznane zwroty i wyrażenia
- Wypowiada się spontanicznie
- W pełni rozumie treść i sens pytania
- Opanowuje w pełni nowe słownictwo
- Prawdłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i szczegółowo odpowiada na pytania do niego
- Prawdłowo rozwiązuje różnego rodzaju zadania do tekstu słuchanego
- Prawdłowo przepisuje tekst z tablicy

5 bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- Czyta sprawnie, odczytując całe wyrazy
- Popełnia drobne błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen
- Odpowiada na zadane pytania
- W pełni rozumie treść i sens pytania
- Opanowuje większość nowych słówek
- Prawdłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i odpowiada na pytania do niego
- Prawdłowo rozwiązuje różnego rodzaju zadania do tekstu słuchanego
- Prawdłowo przepisuje tekst z tablicy

4 dobry otrzymuje uczeń, który:

- Popełnia drobne błędy w czytaniu, czyta wyrazami
- Popełnia drobne błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen
- Odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela
- Na ogół rozumie pytanie, pojmuje jego sens
- Opanowuje około 80% nowego słownictwa
- Prawdłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i z małymi błędami odpowiada na pytania do niego
- Popełnia niewielkie błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego
- Popełnia drobne błędy przy przepisywaniu tekstu z tablicy

3 dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- Czyta sylabizując
- Popełnia poważniejsze błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażen
- Odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela, jego wypowiedzi nie są spontaniczne
- Nie zawsze rozumie treść i sens pytania, niekiedy zgaduje
- Opanowuje około połowy nowych słówek
- Wymaga powtórzenia polecenia przez nauczyciela
- Rozumie niektóre wyrazy i zwroty w wysłuchanym tekście

- Popęlnia znaczne błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego
- Popęlnia błędy przy przepisywaniu tekstu z tablicy

2 dopuszczający otrzymuje uczeń, który

- Ma duże problemy z czytaniem tekstu, czyta głoskując
- Popęlnia błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażeń
- Na zadane pytania odpowiada tylko przy pomocy nauczyciela
- Często nie rozumie treści i sensu pytania
- Opanowuje około 30% nowego słownictwa
- Ma trudności w zrozumieniu poleceń, często wymaga ich powtórzenia
- Ma trudności w zrozumieniu wyrazów i zwrotów w tekście słuchanym
- Popęlnia znaczne błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego
- Popęlnia błędy przy przepisywaniu tekstu z tablicy, połyka i przestawia litery

1 niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- Nie podejmuje prób czytania
- Popęlnia duże błędy w wymowie, odczytuje jak po polsku lub myli słówka
- Nie podejmuje prób samodzielnej wypowiedzi ustnej
- Na ogół nie rozumie treści i sensu pytania
- Opanowuje znikomą część nowych słówek
- Zazwyczaj nie rozumie poleceń nauczyciela
- Nie rozumie tekstu słuchanego
- Nie radzi sobie z rozwiązywaniem zadań do tekstu słuchanego
- Popęlnia błędy przy przepisywaniu tekstu z tablicy, połyka, przestawia, myli litery

KLASA III

6 celujący otrzymuje uczeń, który:

- Czyta płynnie, całymi zdaniami, z właściwą prędkością
- Wymawia bezbłędnie poznane zwroty i wyrażenia
- Wypowiada się spontanicznie
- W pełni rozumie treść i sens pytania
- Opanowuje w pełni nowe słownictwo
- Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i szczegółowo odpowiada na pytania do niego
- Prawidłowo rozwiązuje różnego rodzaju zadania do tekstu słuchanego
- Prawidłowo przepisyuje tekst z tablicy
- Prawidłowo uzupełnia brakujące elementy tekstu

5 bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- Czyta sprawnie, odczytując całe wyrazy, czyta z właściwą prędkością
- Popęlnia drobne błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażeń
- Odpowiada na zadane pytania
- W pełni rozumie treść i sens pytania
- Opanowuje większość nowych słówek
- Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i odpowiada na pytania do niego
- Prawidłowo rozwiązuje różnego rodzaju zadania do tekstu słuchanego

- Prawidłowo przepisuje tekst z tablicy
- Prawidłowo uzupełnia brakujące elementy tekstu

4 dobry otrzymuje uczeń, który:

- Popołnia drobne błędy w czytaniu, czyta wyrazami, dość płynnie
- Popołnia drobne błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażeń
- Odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela
- Na ogół rozumie pytanie, pojmuje jego sens
- Opanowuje około 80% nowego słownictwa
- Prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- Rozumie tekst słuchany i z małymi błędami odpowiada na pytania do niego
- Popołnia niewielkie błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego
- Popołnia drobne błędy przy przepisywaniu tekstu z tablicy
- Popołnia niewielkie błędy przy uzupełnianiu brakujących elementów tekstu

3 dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- Czyta sylabizując, zbyt wolno
- Popołnia poważniejsze błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażeń
- Odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela, jego wypowiedzi nie są spontaniczne
- Nie zawsze rozumie treść i sens pytania, niekiedy zgaduje
- Opanowuje około połowy nowych słówek
- Wymaga powtórzenia polecenia przez nauczyciela
- Rozumie niektóre wyrazy i zwroty w wysłuchanym tekście
- Popołnia znaczne błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego
- Popołnia błędy przy przepisywaniu tekstu z tablicy
- Popołnia błędy przy uzupełnianiu brakujących elementów tekstu

2 dopuszczający otrzymuje uczeń, który

- Ma duże problemy z czytaniem tekstu, czyta głoskując, zbyt wolno
- Popołnia błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażeń
- Na zadane pytania odpowiada tylko przy pomocy nauczyciela
- Często nie rozumie treści i sensu pytania
- Opanowuje około 30% nowego słownictwa
- Ma trudności w zrozumieniu poleceń, często wymaga ich powtórzenia
- Ma trudności w zrozumieniu wyrazów i zwrotów w tekście słuchanym
- Popołnia znaczne błędy w rozwiązywaniu różnego rodzaju zadań do tekstu słuchanego
- Popołnia błędy przy przepisywaniu tekstu z tablicy, połyka i przestawia litery
- Ma problemy w uzupełnianiu brakujących elementów tekstu

1 niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- Nie podejmuje prób czytania
- Popołnia duże błędy w wymowie, odczytuje jak po polsku lub myli słówka
- Nie podejmuje prób samodzielnej wypowiedzi ustnej
- Na ogół nie rozumie treści i sensu pytania
- Opanowuje znikomą część nowych słówek
- Zazwyczaj nie rozumie poleceń nauczyciela
- Nie rozumie tekstu słuchanego

- Nie radzi sobie z rozwiązywaniem zadań do tekstu słuchanego
- Popęnia błędy przy przepisywaniu tekstu z tablicy, połyka, przestawia, myli litery
- Nie radzi sobie z uzupełnianiem brakujących elementów tekstu

Sposoby oceniania postępów ucznia

Oceniane będą:

- a) Odpowiedzi ustne
- b) Aktywność na lekcji
- c) Prace domowe uczniów (system stacjonarny i zdalny)
- d) Kartkówki, sprawdziany i testy (system stacjonarny i zdalny)
- e) Terminowość w przypadku pracy zdalnej

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO KLAS IV – VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ w MIKOŁAJKACH

Opracowała: mgr Elżbieta Karczmarczyk

Na podstawie:

- 1.1 [założeń nowej podstawy programowej wg Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r.]
- 1.2 [Program nauczania języka angielskiego zgodny z nową podstawą programową Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. DLA II-ego ETAPU EDUKACYJNEGO (szkoła podstawowa, klasy IV-VIII) Ewa Piotrowska Tomasz Szttyber]

Podstawa Programowa języka obcego nowożytnego w klasach IV-VIII Szkoły Podstawowej.

Język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy (II etap edukacyjny, klasy IV–VIII)

Cele kształcenia – wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych

wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);
- 2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);
- 3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);
- 4) praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu);
- 5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);
- 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne);
- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);
- 9) kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);
- 10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);
- 11) zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
- 12) nauka i technika (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);
- 13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego);
- 14) życie społeczne (np. wydarzenia i zjawiska społeczne).

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;
- 3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;

- 4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);
- 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- 6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, teksty narracyjne, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty literackie):

- 1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;
- 2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);
- 4) znajduje w tekście określone informacje;
- 5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu;
- 6) układa informacje w określonym porządku;
- 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

- 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 5) opisuje upodobania;
- 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;
- 7) wyraża uczucia i emocje;
- 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, list prywatny, wpis na blogu):

- 1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 5) opisuje upodobania;

- 6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;
- 7) wyraża uczucia i emocje;
- 8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;
- 9) prosi o radę i udziela rady;
- 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
- 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);
- 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, krótki list prywatny, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia

innych osób;

- 6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;
- 9) prosi o radę i udziela rady;
- 10) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;
- 12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);
- 14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:

- 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
- 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;
- 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

IX. Uczeń posiada:

- 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
- 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi), również za pomocą technologii informacyjno- -komunikacyjnych.

XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

Podstawa programowa – wersja II.2.

Język obcy nowożytny nauczany jako drugi (II etap edukacyjny, klasy VII i VIII)

Cele kształcenia – wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także bardzo proste wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie bardzo prostego tekstu, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

Treści nauczania – wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);

- 2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);
- 3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły);
- 4) praca (np. popularne zawody, miejsce pracy);
- 5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta);
- 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne);
- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, hotel, wycieczki);
- 9) kultura (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje);
- 10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu);
- 11) zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
- 12) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz).

II. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyrażnie, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
- 2) określa główną myśl wypowiedzi;
- 3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;
- 4) określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników);
- 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- 6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

III. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, kartki pocztowe, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach):

- 1) określa główną myśl tekstu;
- 2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę);
- 4) znajduje w tekście określone informacje;
- 5) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

IV. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia intencje i plany na przyszłość;
- 4) przedstawia upodobania;
- 5) wyraża swoje opinie;
- 6) wyraża uczucia i emocje;
- 7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

V. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia intencje i plany na przyszłość;
- 4) przedstawia upodobania;

- 5) wyraża swoje opinie;
- 6) wyraża uczucia i emocje;
- 7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa życzenia, odpowiada na życzenia;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
- 9) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 10) nakazuje, zakazuje;
- 11) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 12) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
- 13) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VII. Uczeń reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);
- 4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa życzenia, odpowiada na życzenia;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
- 9) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 10) nakazuje, zakazuje;
- 11) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 12) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
- 13) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

VIII. Uczeń przetwarza bardzo prosty tekst ustnie lub pisemnie:

- 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
- 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;
- 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

IX. Uczeń posiada:

- 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
- 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).

XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia

6	☐ uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy ☐ z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym ☐ posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce ☐ zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet ☐ wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych ☐ bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom ☐ niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	☐ uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału ☐ buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym ☐ zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce ☐ czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe ☐ zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe ☐ bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
4	☐ prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału ☐ buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym ☐ zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce ☐ przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe ☐ przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach

3	☐ zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału ☐ buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu ☐ na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie ☐ nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy ☐ rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
2	☐ słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce ☐ zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy ☐ dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem ☐ potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych ☐ sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe ☐ nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów
1	☐ nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału ☐ nie zna podstawowych słów i wyrażeń ☐ nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela ☐ bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści

Skala ocen	Czytanie Umiejętności ucznia
6	☐ regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach ☐ rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora ☐ na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję ☐ zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ☐ technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) ☐ podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	☐ czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach ☐ rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora ☐ na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję ☐ zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ☐ technika czytania – czyta prawidłowo ☐ podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania

4	☐ rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora ☐ czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję ☐ przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ☐ technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy ☐ podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	☐ nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora ☐ popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję ☐ czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ☐ technika czytania – czyta popełniając liczne błędy ☐ czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	☐ z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty ☐ nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego • przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji ☐ sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów ☐ technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy

1	• zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku ☐ jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji ☐ nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu ☐ niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy ☐ nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów ☐ technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie
---	---

Skala ocen	Słuchanie Umiejętności ucznia
6	☐ potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze ☐ rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować ☐ potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego ☐ potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować ☐ na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór ☐ z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację ☐ bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

5	☐ potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ☐ rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować ☐ potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego ☐ na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór ☐ rozróżnia dźwięki i intonację ☐ aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	☐ potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ☐ rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować ☐ zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego ☐ na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję ☐ rozróżnia większość dźwięków ☐ przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	☐ potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ☐ nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens ☐ nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować ☐ nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego ☐ na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu

2	☐ nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ☐ zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu ☐ zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować ☐ sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego ☐ na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy ☐ zwykle nie rozróżnia dźwięków ☐ uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
1	☐ nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku ☐ nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami ☐ jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi ☐ nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego ☐ błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela ☐ nie rozróżnia dźwięków ☐ uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

--	--

Skala ocen	Mówienie Umiejętności ucznia
6	☐ swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa ☐ poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe ☐ ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć ☐ w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany ☐ w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy

5	☐ dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową ☐ potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału ☐ dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału ☐ ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć ☐ w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany ☐ w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	☐ mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem ☐ dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału ☐ można go zazwyczaj zrozumieć ☐ potrafi włączyć się do rozmowy ☐ w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny ☐ na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	☐ uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami ☐ posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz ☐ wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału ☐ w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym ☐ rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych

2	☐ uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy ☐ popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie ☐ czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty ☐ czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować ☐ nie zabiera głosu w rozmowie
1	☐ uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela ☐ wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany odpowiedziami z jego strony ☐ prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Skala ocen	Pisanie Umiejętności ucznia
-------------------	--

6	☐ wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy ☐ pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym ☐ pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji ☐ bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł ☐ poziom prac wykracza poza wymagany materiał ☐ bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
5	☐ wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału ☐ potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź ☐ pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych ☐ popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji ☐ chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku ☐ zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
4	☐ prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące ☐ wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu ☐ pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji ☐ czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku ☐ przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe

3	☐ pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat ☐ stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych ☐ wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz ☐ tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji ☐ czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
2	☐ uczeń pisze sporadycznie i niechętnie ☐ prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne ☐ pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela ☐ pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz • teksty są źle zorganizowane i chaotyczne ☐ popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy ☐ rzadko odrabia prace domowe
1	• nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału ☐ jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały ☐ ma problemy przy przepisywaniu z tablicy ☐ teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne ☐ zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały ☐ nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści

Sposoby oceniania postępów ucznia

Oceniane będą:

- a) Odpowiedzi ustne
- b) Aktywność na lekcji
- c) Prace domowe uczniów (system stacjonarny i zdalny)
- d) Kartkówki (system stacjonarny i zdalny)
- e) Sprawdziany i testy (system stacjonarny i zdalny)

Progi procentowe stosowane do oceny prac ucznia:

0 - 30%: ocena niedostateczna

31– 50%: ocena dopuszczająca

51 – 69%: ocena dostateczna

70 – 89%: ocena dobra

90 – 97%: ocena bardzo dobra

98 – 100%: ocena celująca

DODATKOWE ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW NA ZAJĘCIACH JĘZYKÓW OBCYCH

1. Prace klasowe obowiązują wszystkich uczniów. Są to pisemne formy sprawdzania poziomu opanowania wiadomości i umiejętności z określonego zakresu materiału omówionego na zajęciach. Trwają jedną godzinę lekcyjną. Mogą być także w formie testu online.
2. Jeżeli uczeń opuścił pracę klasową lub sprawdzian z przyczyn losowych musi ją napisać w terminie nie przekraczającym 2 tygodni, bądź w innym terminie po wcześniejszym ustaleniu z nauczycielem.
3. Praca klasowa lub sprawdzian muszą być zapowiedziane z co najmniej tygodniowym

wyprzedzeniem. Nauczyciel ustala termin z uczniami i zobowiązany jest omówić ogólnie obowiązujące zagadnienia.

4. Nauczyciel, jeśli uważa to za konieczne, może przeprowadzić lekcje powtórzeniowe.
5. Jeżeli uczeń otrzymał ocenę niedostateczną z pracy klasowej lub sprawdzianu może ją poprawić. Poprawa jest dobrowolna. Każda ocena z poprawy wpisywana jest do dziennika.
6. Przy poprawianiu prac klasowych i sprawdzianów zasady oceniania nie zmieniają się.
7. W przypadku stwierdzenia niesamodzielności pracy pisemnej uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną bez możliwości jej poprawienia.
8. „Kartkówki” nie muszą być zapowiedziane przez nauczyciela. Trwają od 5 do 15 minut, są obowiązkowe i nie podlegają poprawie. Obejmują materiał z ostatniej jednostki metodycznej (1-3 lekcji wstecz). W wyjątkowych przypadkach n-l może pozwolić na poprawę, np. gdy cała grupa otrzymała niezadowolające oceny.
9. Ocenie podlegają również: krótkie formy wypowiedzi, prace domowe, aktywność na zajęciach oraz pozalekcyjna np. konkursy, odpowiedzi ustne, projekty i praca w grupach lub parach. Te oceny nie podlegają poprawie.
10. Nauczyciel zapoznaje uczniów z kryteriami oceniania pisemnych form wypowiedzi (patrz: PZO – wymagania na poszczególne oceny).
11. Aktywność na lekcji premiowana jest „plusami” (4 plusy dają ocenę bardzo dobrą) oraz „minusami” (4 minusy dają ocenę niedostateczną). „Minusy” otrzymuje się za nieprzygotowanie do lekcji (brak pomocy dydaktycznych, itp.), brak pracy domowej – w przypadku zgłoszenia tego faktu przed rozpoczęciem lekcji oraz za całkowity brak aktywności na lekcji lub brak orientacji w tym, co się na lekcji dzieje.
12. Prace nadobowiązkowe są oceniane „plusami”, częściową oceną bardzo dobrą lub celującą. Mogą to być prace pisemne, tablice dydaktyczne, albumy, gazetki, itp.
13. Ocenę śródroczne i roczne NIE są średnimi arytmetycznymi ocen częściowych. Podstawą do wystawienia tych ocen są oceny z zapowiedzianych prac pisemnych, pozostałe oceny pełnią funkcję wspomagających.
14. W przypadku ucznia, którego przewidywana ocena roczna klasyfikacyjna jest niejednoznaczna nauczyciel wyznacza zakres, formę i termin prac umożliwiających uczniowi uzyskanie oceny odpowiednio wyższej.
15. Nauczyciel ma obowiązek na wniosek ucznia lub jego rodziców (opiekunów prawnych) zgłoszony na miesiąc przed terminem klasyfikacyjnej rady pedagogicznej podać zasady i

terminy poprawy przewidywanej oceny niedostatecznej.

16. Ocena roczna jest oceną za pracę ucznia w całym roku szkolnym.

OCENA PRACY UCZNIA Z DYSFUNKCJAMI W ZAKRESIE DYSLEKSJI ROZWOJOWEJ, DYSGRAFII I DYSORTOGRAFII NA LEKCJACH JĘZYKÓW OBCYCH

W zasadach oceniania uczniów z dysfunkcjami uwzględnia się przede wszystkim opinie i wskazówki poradni psychologiczno-pedagogicznej i dostosowuje się zasady do indywidualnych trudności w uczeniu się.

Specyficzne problemy w uczeniu się

Omawiając indywidualne cechy ucznia, nie wolno pominąć problemu specyficznych trudności w uczeniu się, a zwłaszcza trudności w czytaniu i pisaniu, zwanych **dysleksją rozwojową**. Poniższe wskazówki pomogą nauczycielowi uświadomić sobie cechy ucznia z dysleksją oraz zasugerują sposoby pracy z nim.

Z dysleksją rozwojową możemy mieć do czynienia gdy, uczeń ma problemy z czytaniem, może nie lubić czytać głośno, nierzadko czyta monotonnym głosem i palcem wskazuje sobie czytany tekst. Uczniowie tacy mają tendencję do wizualizacji tego, co czytają, stąd słowa trudne do wyobrażenia sobie (np. *the, or, and*) mogą utrudniać rozumienie czytanego tekstu. Poważnym źródłem trudności dla dziecka z dysleksją jest charakterystyczny dla języka angielskiego brak jednoznacznej zależności między fonetyczną i graficzną formą wyrazów (np. *ou* wymawiane inaczej w *cough, though, flour*). Jednym z czynników patogennych niektórych typów dysleksji jest zaburzenie percepcji i/ lub pamięci wzrokowej, co może powodować mylenie liter *b* i *d*, *p* i *q*, *n* i *u*, *w* i *m* oraz słów, np. *was* i *saw*, *dog* i *god*, a w efekcie problemy z czytaniem.

Dysortografia to trudności z poprawnym zapisem wyrazów. Uczeń z dysortografią może mieć problemy z rozróżnieniem i zapamiętaniem następujących po sobie dźwięków, co często jest przyczyną nieprawidłowego zapisu kolejności liter (np. *freind* zamiast *friend*). Inne błędy popełniane przez takie dziecko to zamiana liter (np. *pig* zamiast *big*), wstawianie i opuszczanie liter (np. *beflore* zamiast *before*, *bicycle* zamiast *bicycle*), tzw. błędy fonetyczne (*lap* zamiast *lip*) czy wzrokowe (np. *lite* zamiast *light*).

Z kolei **dysgrafia** to trudności z czytelnym zapisem. Uczeń z dysgrafią często „dziwnie” trzyma długopis, nie potrafi pisać w równych poziomych liniach, a litery przez niego pisane mogą być zdeformowane, a nawet całkowicie nieczytelne. Problemów tych można jednak

niejednokrotnie uniknąć, dając dziecku z dysgrafią więcej czasu na zadanie pisemne.

1.W ocenianiu uczniów z zaburzeniami percepcji wzrokowej POMIJAMY OCENE w zakresie:

- A. wypowiadania się – rozpoznawanie przedmiotów na ilustracjach i rozumienie przedstawionej na nich treści, opis ilustracji ze zbyt dużą ilością szczegółów;
- B. pisanie – tzw. „literówki” (kształt liter, mylenie liter o podobnym kształcie, np. a-c, m-n, l-t, u-w, różniących się położeniem, np. n-u, b-d, m-w), znaki diakrytyczne (ogonki i kreski, np. ą, ó, ł) i znaki interpunkcyjne, błędy ortograficzne, opuszczanie liter lub części wyrazów, przepisywanie, pisanie z pamięci i ze słuchu (szczególnie dłuższych tekstów), poziom graficzny pisma;
- C. czytania – litery o podobnym wyglądzie, np. p-g, h-k, rozpoznawanie napisów po cechach przypadkowych (ilustracje), płynność czytania głośnego, dokładność odczytywania, , przekręcanie końcówek, gubienie się w tekście, tempo czytania, dokładne rozumienie treści czytanego tekstu;
- D. rysowania – odwzorowywanie, rysunki z dużą ilością szczegółów;
- E.
- F.

2.W ocenianiu uczniów z zaburzeniami percepcji słuchowej POMIJAMY OCENE w zakresie:

- G. wypowiadania się – zasób słownictwa (bogactwo językowe), gramatyczna poprawność wypowiedzi, błędy wynikające z wady wymowy, przekręcanie wymowy mało znanych wyrazów, uogólnianie i wnioskowanie na materiale werbalnym;
- H. pisanie – pisanie ze słuchu, zniekształcenia pisowni (czasami zupełna nieczytelność wyrazów), dwuznaki, głoski nieme, wyodrębnianie wyrazów ze zdań, opuszczanie końcówek wyrazów, łączenie przyimków z rzeczownikami, wyrazy mało znane, kolejność wyrazów w zapisie, tempo pisanie;
- I. czytania – intonacja, akcent, błędy i zmiany w wyrazach, opuszczanie głosek, wyrazy zbliżone artykulacyjnie, tempo czytania;
- J.

3.W ocenianiu uczniów z zaburzeniami orientacji przestrzennej POMIJAMY OCENE w zakresie:

- K. wypowiadania się – rozumienie sytuacji przedstawionej na ilustracji, określanie miejsca i położenia przedmiotów, rozumienie i przyswajanie pojęć i operowanie nimi w zakresie

stosunków przestrzennych, np. nad-obok, w prawo, w lewo;

- L. pisanie – litery różniące się od siebie tylko położeniem, np. n-u, b-p, tabelki, zapisy w słupkach, itp., kierunek zapisu i linii, rozmieszczenie liter i zapisów;
- M. czytanie – przedstawianie liter, sylab i ich opuszczanie, przeskakiwanie linijek w druku, rozumienie treści dotyczących stosunków przestrzenno-czasowych i struktur gramatyczno-logicznych;
- N. rysowanie – rozplanowanie rysunku na kartce, zakłócenia stosunków przestrzennych i proporcji elementów;

4.W ocenianiu uczniów z zaburzeniami rozwoju ruchowego w zakresie sprawności manualnej

POMIJAMY OCENĘ w zakresie:

- O. pisanie – tempo pracy, jakość graficzna pisma, np. litery drżące, za małe, nierówne, nie mieszczące się w liniaturze, bez odstępów, luki w zeszytach wynikające z nienadążania za klasą, korzystanie z własnych notatek;
- P. rysowanie – nacisk narzędzia pisarskiego, estetyka i bogactwo rysunku;